

KOTA NAGAHARA and GENTARO KAGITOMI VIOLIN DUO RECITAL

長原幸太 & 鍵富弦太郎

ヴァイオリン デュオ リサイタル 下関公演



長原幸太
NAGAHARA KOTA

煌めくテクニク
の饗宴

鍵富弦太郎
KAGITOMI GENTARO

2025 **1.19** (日) 開場 13:30
開演 14:00

会場 / 下関市生涯学習プラザ 風のホール
山口県下関市細江町3-1-1

チケット / 一般:4,000円 学生:2,000円

*未就学児入場不可

プレイガイド / ◆ 一般社団法人arte75 Tel. 070-8398-4809

◆ チケットぴあ <https://t.pia.jp/> Pコード:281-088

◆ 下関市生涯学習プラザ ◆ 小倉井筒屋(新館8F)

*発売日:2024年9月20日(金)10:00~

お問合せ / 一般社団法人arte75 (アルテナナゴ)

☎ 070-8398-4809 <https://arte75.org/>

チケットのお申込みはウェブサイトからでもできます →



Program エルンスト
「夏の名残のバラ」による変奏曲

リスト(ミルシテイン編曲)
メフィスト・ワルツ 第1番

シューベルト(エルンスト編曲)
魔王の主題による大奇想曲 作品26

シュポワ
デュオ・コンチェルタンテ 作品67-2

ほか

主催 / 一般社団法人arte75

後援 / 下関市 下関市教育委員会 公益財団法人下関市文化振興財団

山口県総合芸術文化祭 2024

NAGAHARA KOTA

KAGITOMI GENTARO

長原幸太 & 鍵富弦太郎

煌めくテクニックの饗宴

1986年新潟市生まれ。12歳で新潟芸術文化会館開館記念ガラコンサートにてソリストデビュー。桐朋女子高等学校音楽科(男女共学)を首席で卒業し、桐朋学園大学ソリストディプロマコースに進学。高校在学中にビクターエンタテインメントよりCDデビュー。「ヴィヴァーチェ」「歌い出した鳥」2枚のCDをリリース。第55回全日本学生音楽コンクール、中学生の部東京大会第1位。日本チャイコフスキーコンクール青少年の部第1位。第72回日本音楽コンクール第1位。併せてレウカディア賞、鷺見賞、黒柳賞受賞。調布市芸術功労賞受賞。これまでに奥村和雄氏、辰巳明子氏に師事。桐朋学園50周年記念コンサートにて小澤征爾指揮 桐朋OBオーケストラとソリストとして共演。東京交響楽団、新日本フィルハーモニー、アンサンブル金沢他、岩城宏一氏、秋山和慶氏、飯守泰次郎氏らと共演。公益財団法人日本青少年文化センターの青少年劇場にて、全国各地の学校で演奏会を開催。また、レスパス弦楽四重奏団など、室内楽活動を展開するほか、日本各地のオーケストラにコンサートマスターとして客演、サンクトペテルブルク音楽祭への招聘や、国際交流基金よりカナダ5都市に派